受付NO.	

Reg. No. / No. d'enregistrement

第４回高松国際ピアノコンクール出場申込書
Application form for the 4th Takamatsu International Piano Competition
Formulaire de candidature pour le 4e Concours international de piano de Takamatsu

個人情報 Personal Data / Informations personnelles

※ パスポート(旅券)上のアルファベット表記で記入のこと。 Write your name as it appears on your passport. / Respecter la transcription du passeport.

姓 Surname / Nom de famille

名 Given Name(s) / Prénom(s)

性別 Sex / Sexe
☐ 男 (M/H) ☐ 女 (F)

ローマ字表記 Romanised reading (where applicable): / Transcription alphabétique (si nécessaire)

国籍 Nationality / Nationalité
N/A
※日本国籍の方は出身地
_____都・道・府・県
_____市・郡・町

生年月日 / Date of Birth / Date de naissance
19____/____/____/(____)才
(year / année / month / mois / day / jour) (age / âge)

希望通訳言語 Preferred language / Langue préférée
1. _____
2. _____

写真貼付
Photograph / Photo
(4cm×5cm)
上半身正面
front facing, top half / buste de face
裏に**氏名**を記入
Write your name on the back. / Inscrire son nom au dos.

撮影年月 Date of Photo / Date de la photo
2016・2017 / _____月 month / mois

現住所 Current Address / Adresse actuelle
〒 Post Code / Code postal _____ 国名 Country / Pays _____

Tel _____ Fax _____

郵便物送付先（郵便物が必ず届く住所を記入すること）(不在期間　月　日～　月　日まで)
Address while you are away / Adresse postale en cas d'absence
(away from month / day to month / day) / (absent du mois / jour au mois / jour)

〒 Post Code / Code postal _____ 国名 Country / Pays _____

Tel _____
Fax _____

携帯電話 Cellular phone / Téléphone portable

E-mail (PC) / Courriel (ordinateur)

現在の職業/最終学歴・卒業年もしくは在学校
Name of current place of employment / last academic institution attended and year of graduation / school
Emploi actuel / Dernier diplôme, année d'obtention ou institution actuellement fréquentée

卒業年 Year of graduation / Année d'obtention du diplôme
_____ 年 year / année

主な音楽の学習歴 （主要学歴を3つまで） Music Education Background (up to 3) / Formation musicale principale (3 max.)

西暦年月 (年月～年月) Year / Month - Year / Month Année / Mois – Année / Mois	学校名 (正式な名称を記入すること) Official Name of School, Institute Nom officiel de l'établissement	国 / 都市名 Country / City Pays / Ville	師事者名 Teacher's Name Nom de l'enseignant

音楽コンクールの主な入賞歴 （5つまで） Competition Prizes Awarded (up to 5) / Prix en compétition (5 max.)

西暦年月 Year / Month Année / Mois	コンクール名（正式な名称を記入すること） Official Name of Competition Nom officiel du concours	国 / 都市名 Country / City Pays / Ville	順位 Ranking Classement

予備審査 （録音に関する記述） Details of recordings to be used in the initial selections / Épreuve de sélection - Informations relatives à l'enregistrement

	録音年月日 Date	録音場所 Venue Lieu	作曲者名 Composer Compositeur	曲名 / 調 Title / Key Titre / clé	作品番号 Opus No. No. Opus	演奏時間 (分) Time Durée (min)
(A)			ショパン Chopin			
(B)						

第三者証明 Third party testimony / Caution d'une tierce partie

この録音が出場申込者自身によるものであることを証明します。

I hereby state that the above performances were recorded by the applicant.
Je certifie que ces enregistrements ont été effectués par le candidat.

署名
Signature _____

_____年_____月_____日
Date (year / année / month / mois / day / jour)

※出場申込者以外の第三者が記入すること

This section must be filled out by a third party.
Partie à remplir par une tierce partie.

コンクール演奏曲目 Competition Repertoire / Répertoire du concours

● 第１次審査 Round 1 Étape 1

	作曲者名 Composer / Compositeur	曲名 / 調 Title / Key / Titre / clé	作品番号 Opus No. / No. Opus	演奏時間 (分) Time / Durée (min)
(A)	バッハ Bach			
(B)				
(C)				
		(A)+(B)+(C)の演奏時間（20分以上25分以内） Combined playing time of (A)+(B)+(C) (between 20 and 25 minutes) Durée totale (A)+(B)+(C) (entre 20 et 25 minutes)	合計 Total	

● 第２次審査 Round 2 Étape 2

	作曲者名 Composer / Compositeur	曲名 / 調 Title / Key / Titre / clé	作品番号 Opus No. / No. Opus	演奏時間 (分) Time / Durée (min)
(A)				
(B)				
		(A)+(B)の演奏時間（45分以内） Combined playing time of (A)+(B) (no more than 45 minutes) Durée totale (A)+(B) (moins de 45 minutes)	合計 Total	

● 第３次審査 Round 3 Étape 3

	作曲者名 Composer / Compositeur	曲名 / 調 Title / Key / Titre / clé	作品番号 Opus No. / No. Opus	演奏時間 (分) Time / Durée (min)
(A)	モーツァルト Mozart			
(B)	小出 稚子 Noriko KOIDE	本コンクール委嘱作品 Piece commissioned for this competition Œuvre composée pour le concours		
(C)				
			合計 Total	

● 本選 Final Finale

	作曲者名 Composer / Compositeur	曲名 / 調 Title / Key / Titre / clé	作品番号 Opus No. / No. Opus	演奏時間 (分) Time / Durée (min)
(　)				

署名 Signature

この出場申込書に記載した内容に間違いはありません。私は参加要項に示された諸規定を全て受け入れ、第4回高松国際ピアノコンクールに出場を申し込みます。

I hereby certify that the information entered above is accurate and correct, and that I agree to the terms and regulations of the competition. Today I wish to be entered as a competitor in the 4th Takamatsu International Piano Competition.

Je certifie que les informations données sont correctes. J'accepte les conditions décrites dans les statuts et règlements du 4e concours international de piano de Takamatsu et par la présente je déclare ma candidature au dit concours.

本人署名
Applicant's signature
Signature du candidat

＿＿＿＿年＿＿＿＿月＿＿＿＿日
Date (year / année / month / mois / day / jour)

アンケート・注意事項 Questionnaire and notes / Questionnaire et remarque

今回のコンクールを知ったきっかけ How did you learn about this competition ? / Comment avez-vous appris l'existence de ce concours ?

☐ 先生 / Teacher / Professeur　☐ 知人 / Acquaintance / Connaissance　☐ WEB / Internet　☐ その他 / Other / Autres (　　)

●本申込書はコピー(原寸）して使用可。
You can use an equal-sized copy of this application form.
Il est possible d'utiliser une copie de ce document, à taille identique.

●提出書類に記入漏れなど著しい不備がある場合には、申し込みを受付けない場合がある。
Applications which are incomplete or in any way illegible may not be accepted.
Les formulaires de candidature incomplets ou illisibles pourront ne pas être considérés comme valides.

【個人情報の扱いについて】 応募者の個人情報は、コンクール事務局にて厳重に管理し、本コンクール以外では使用いたしません。

Handling of personal information
Traitement des informations personnelles

Any personal details which you provide are strictly regulated by the Takamatsu International Piano Competition Office and will not be passed on to any third party.

Les informations personnelles du candidat sont conservées au secrétariat du concours avec le plus grand respect possible de leur caractère privé et ne seront en aucun cas utilisées hors du concours.